

# Studienverlaufsplan ab Wintersemester 2024

## 1. Fachstudium, Studienbeginn mit Deutsch Niveau C1. Dritte Sprache hier als Beispiel Französisch B1:

Sem. Σ C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierungsbereich (36 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Sprach-Modul
1. Σ 31 C	B.WLI.100 Einführung in das Studium der Weltliteratur (Pflicht) 8 C (4/4)	B.WLI.102.1a Einführung in die Filmanalyse (Pflicht) 5 C		B.WLI.110 Weltliteratur II: Literaturräume (Pflicht) 5 C (3/2)	B.WLI.122a Ostasiatische und südasiatische Literaturen (Pflicht) 10 C (4/2/4)	B.WLI.126 Iberoromanische Literatur (Pflicht) 8 C (4/4)	SK.WLI.101 Technik des wissenschaftlichen Arbeitens 3 C (Wahlpflicht)	
2. Σ 31 C		B.WLI.101 Literarische Verfahren, Gattungen und Epochen (Pflicht) 9 C					B.WLI.104 Klassische Wurzeln europäischer Literatur (Pflicht) 8 C	
3. Σ 30 C	B.WLI.105 Mittelalter und Frührenaissance (Pflicht) 8 C (4/4)	B.WLI.120 Literaturen des Vorderen Orients (Pflicht) 8 C (4/4)		B.WLI.124 Deutschsprachige Literatur (Pflicht) 8 C (4/4)	B.WLI.125 Französische Literatur (Pflicht) 8 C (4/4)	B.WLI.127 Weitere europäische Literaturen (Pflicht) 12 C (8/4)		SK.FS.FR-B2-1 Französisch Mittelstufe I - B2.1 (Wahlpflicht) 6 C
4. Σ 30 C							B.WLI.103 Klassische religiöse Texte (Pflicht) 8 (4/4) C	
5. Σ 30 C	B.WLI.123a Englische Literatur im anglophonen Raum (Pflicht) 6 C	B.WLI.123b Englischsprachige Literatur im nordamerikanischen Raum (Pflicht) 6 C		B.WLI.130 Literarische Grenz-überschreitungen (Pflicht) 7 C		B.WLI.131b: Literarischer Schwerpunkt (Pflicht) 8 C (4/4)	SK.Phil.23 Diversity-Kompetenz (Wahl) 3 C	
6. Σ 28 C			Bachelorarbeit 12 C				SK.WLI.100 Einblicke in die Literatur- und Kulturindustrie (Wahl) 12 C	
Σ 180 C	132 C (+ 12 C)						36 C	